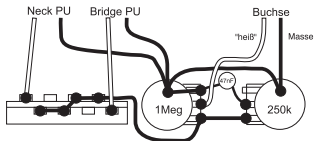


## US 3-Way Switch

### Verdrahtung für Tele

Der Ton-Kondensator hat im Original 47nF, besser sind 15nF oder 22nF. Als Volume-Poti kann man auch 250k nehmen, dann wird der Sound etwas weicher.



### Modifizierte Schaltung für Strat

Der 3-Way-Switch schaltet Hals- und Bridge-PU wie bei einer Tele. Die beiden 250k Potis arbeiten als Master-Volume und Master-Tone. Der mittlere Pickup kann unabhängig von der Schalterstellung mit dem dritten Poti dazugeregelt werden.

